



Capitão Mistério apresenta

ANO I
N.º 4
Cr\$ 6,00

CLÁSSICOS de PAVOR

ELA, a feiticeira

A diabolica
novela de
horror de
H. Rider
Haggard

Ela se
mantinha
satanica-
mente-
bela
através dos
séculos!

Poster de
Ursula Andress,
do filme: *Ela, a Feiticeira*

Via aérea: Amazonas, Acre, Rondônia e Roraima: Cr\$ 7,00 — Portugal: Esc. 25\$00



A ESTÓRIA QUE VOU LHE CONTAR É
AO MESMO TEMPO ESTRANHA E
MARAVILHOSA.

E TUDO
ACONTECEU
REALMEN-
TE DESTA
MANEIRA...

ADAPTAÇÃO DO
ROMANCE DE
H. RIDER HAGGARD

ELA ERA SENSACIONAL! LAMENTO NÃO TER
TIDO MAIS TEMPO DE
CONHECER OS SEGREDOS
DAQUELA MULHER MARAVI-
LHOSA! L. HORACE HOLLY.

A FEITICEIRA

by Delmir e Jethro Tull br

HA ACONTECIMENTOS
QUE MARCAM NOSSAS
VIDAS PARA SEMPRE.
ESSE FOI UM DELES...

"EU ESTAVA
ESTUDANDO
PARA OS
EXAMES E
SENTIA-ME
CAUSADO..."



ESPERO PODER
CONTAR COM
MINHA
INTELIGÊN-
CIA...



... POIS SEI QUE NÃO
IREI LONGE, USANDO
MINHA APARÊNCIA! É
MELHOR VOLTAR AOS
LIVROS!

DE REPENTE...



QUEM É? ESTOU
ESTUDANDO!

HOLLY... SOU EU!
DEIXE-ME ENTRAR.
"COFF! COFF!"

POR QUE ME DEIXOU
NESSE FRIJO? "COFF!"
"COFF!" NÃO VÊ QUE
ISSO ACABA COMIGO?



NÃO SABIA
QUE ERA
VOCÊ!

ESTA É A
MINHA ÚLTIMA
VISITA!



ESTOU NO
FIM, HOLLY!
ACHO QUE NÃO
DURO ATE!
AMANHÃ!

DEIXE DE
BOBAGENS!
VOU CHAMAR O
MÉDICO!



NADA DISSO!
ESTUDEI MEDICINA
E SEI O QUE
TENHO!
AGORA,
OUÇA COM
ATENÇÃO!



SOMOS
AMIGOS
HÁ DOIS
ANOS! O
QUE VOCÊ
SABE SOBRE
MIM?

VOCÊ FOI
CASADO,
FICOU VIÚ-
VO E É
MEU
MELHOR
AMIGO.



MAS VOCÊ NÃO
SABE QUE TENHO
UM FILHO. MINHA
MULHER MORREU
DURANTE O PARTO
E, POR ISSO, NÃO
QUIS FICAR COM
O MENINO. HOLLY,
QUERO QUE VOCÊ
SEJA O TUTOR DO
GAROTO.



CONVIVI COM VOCÊ
TODOS ESSES ANOS,
SABENDO QUE MORRE-
RIA COM ESSA DOENÇA
FATAL!

O QUE?

MEU FILHO É O
ÚNICO DESCENDEN-
TE DE UMA FAMÍLIA
MUITO ANTIGA ...



AS RAÍZES DE
MEUS ANCES-
TRAIS ESTÃO
NO EGITO
ANTIGO ...

... VÊM DE UM
SACERDOTE DE ISIS,
CHAMADO KALLI-
KRATES.



NA MANHA SEGUINTE, VINCEY FOI ENCONTRADO MORTO. TODOS SABIAM DE SUA DOENÇA, POR ISSO NÃO HOUVE INVESTIGAÇÕES.

A UNIVERSIDADE ACEITOU QUE EU LEVASSE O MENINO PARA MORAR COMIGO. E FUI OBRIGADO A CONTRATAR UM EMPREGADO, CHAMADO JOB, PARA ME AJUDAR A TOMAR CONTA DELE.

SEU NOME ERA LEO. FORAM ANOS MARAVILHOSOS! O GAROTO CRESCEU E SE TRANSFORMOU NUM RAPAZ CADA VEZ MAIS BONITO E INTELIGENTE. COM DEZOITO ANOS, LEO ENTROU PARA A UNIVERSIDADE.

O GAROTO ERA REALMENTE BONITO E NOS ACOSTUMAMOS RAPIDAMENTE.

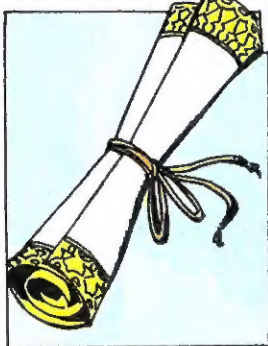
LEO SÓ ME DAVA UMA PREOCUPAÇÃO: AS MOÇAS! TODAS SE APAIXONAVAM POR ELE.

FINALMENTE CHEGOU O DIA DO 25º ANIVERSÁRIO DE LEO. E É AQUI QUE ESTA ESTÓRIA INICIA.





"DENTRO DAQUELA CAIXA DE PRATA, ENCONTRAMOS LIMA CARTA DE VINCEY DIRIGIDA A LEO E UM QUEBRA-CABEÇAS COMPLICADO, FORMADO POR UM ROLO DE PERGAMINHO, UM PEDAÇO DE LIM POTE DE BARRO COM INSCRIÇÕES E UM CAMAFELI COM OS SÍMBOLOS DO REAL FILHO DE RAI"



"LEO DECIDIU LER A CARTA DO PAI."



"MEU FILHO. QUANDO VOCÊ LER ESTA CARTA, JÁ SERÁ UM HOMEM."

"MEU AMIGO HOLLY JÁ DEVE DER-LHE CONTADO A EXTRA-ORDINÁRIA ANTIGUIDADE DE NOSSOS ANCESTRAIS. O CONTEÚDO DESSA CAIXA PROVA ISSO."



"ESTA ESTRANHA LENDA, ESCRITA NO PEDAÇO DO POTE DE BARRO QUE PERTENCIA A NOSSOS ANTE-PASSADOS, FOI-ME CONTADA POR MEU PAI POUCO ANTES DE SUA MORTE E AGIUÇOU MINHA IMAGINAÇÃO."

"QUANDO EU TINHA 19 ANOS, SAÍ PARA COMPROVAR A LENDA. NA COSTA DA AFRICA, NUMA REGIÃO INEXPLORADA, HÁ UM ROCHEDO COM FORMATO DE UMA CABEÇA... PAREI ALI E SOUBE PELOS NATIVOS QUE HAVIA OUTRAS REGIÕES MONTANHOSAS, NO INTERIOR DA REGIÃO."



"SOUBE TAMBÉM QUE O POVO DESSA REGIÃO FALAVA UM DIALETO ÁRABE E ERA GOVERNADO POR UMA LINDA MULHER BRANCA, QUE TINHA PODERES SOBRENATURAIS."



"DOIS DIAS DEPOIS DO INÍCIO DA EXPEDIÇÃO, MEUS HOMENS MORRERAM DE FEBRE DOS PÂNTANOS... FUI OBRIGADO A VOLTAR, POIS TAMBÉM SENTIA SINTOMAS DA DOENÇA."



NÃO É PRECISO CONTAR O QUE ACONTECEU DEPOIS DISSO. NA INGLATERRA, PASSEI A ESTUDAR ÁRABE NA ESPERANÇA DE RECUPERAR MINHA SAÚDE E PODER VOLTAR À ÁFRICA. NÃO CONSIGUI...



"VOCÊ DEVE JULGAR A VALIDADE DISSO TUDO. NÃO ACREDITO QUE SEJA SIMPLEMENTE UMA LENDA. SE CONCORDAR COMIGO, JÁ DEIXEI MEIOS PARA FINANCIAR SUA EXPEDIÇÃO. CASO CONTRÁRIO, DESTRUIA TUDO. TALVEZ SEJA ISSO O MAIS SENSATO. SE RESOLVER LEVAR ADIANTE O DESAFIO, LEMBRE-SE DE QUE TODO AQUELE QUE BRINCA COM AS FORÇAS DA NATUREZA PODE SER VÍTIMA DELA. ADEUS."





BEM, VAMOS
VER O QUE
DIZ ISSO
AQUI!



ELI, AMENARTAS, FILHA DA CASA
REAL E ESPOSA DE KALLI-
KRATES, SACERDOTE DE
ÍSIS, ESTANDO À BEIRA
DA MORTE, DEIXO ESTE
DOCUMENTO PARA MEU
FILHO TISISTHENES.

POR AMOR
A MIM, SEU
PAI QUEBROU OS
VOTOS DO CELI-
BATO E FUGIU
PARA A LÍBIA
(NA ÁFRICA) PELO
RIO CONHECIDO
COMO A GRAN-
DE CABEÇA.



DEPOIS DE ANDARMOS QUATRO
DIAS NA DIREÇÃO DO INTERIOR,
FOMOS ATACADOS POR SELVAGENS
QUE NOS FIZERAM SEGUI-LOS DURANTE
DEZ DIAS...



... ATÉ CHEGARMOS À MON-
TANHA SAGRADA, ONDE HA-
VIA UMA GRANDE CIDADE
CHEIA DE LABIRINTOS ...

E FOMOS LEVADOS À PRE-SENÇA DE SUA RAINHA, UMA FEITICEIRA QUE CONHECE O SEGREDO DA IMORTALIDADE...

ELA, É O SEU NOME!

ELA SE APROXIMOU POR SEU PAI...



COM SUA MAGIA, ELA NOS TRANSPORTOU PARA UM LUGAR ONDE HAVIA UM GRANDE POÇO...



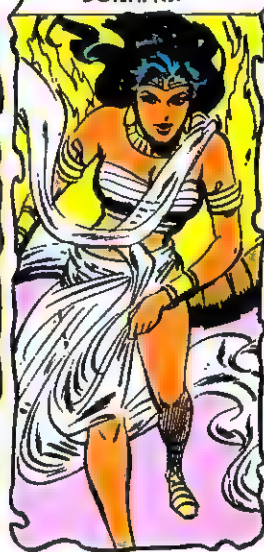
... E NOS MOSTROU O PILAR DA VIDA...



... E DANÇOU NA SUA CHAMA ...



... SAINDO DE LÁ ILESA E AINDA MAIS BONITA...



... ELA JUROU TORNAR SEU PAI IMORTAL SE ELE A AMASSSE ...



... E ME MATASSE!

KALLIKRATES TAPOU OS OLHOS
PARA NÃO VER SUA BELEZA
E SE NEGOU A CUMPRIR OS
DESEJOS DA FEITICEIRA ...

E ELA
FICOU
FURIOSA...



... E O
MATOU
COM SUA
MAGIA...

ENTÃO COMEÇOU A SE LAMENTAR
E A CHORAR A MORTE DE KALLI-
KRATES ...



EU FUGI PARA O GRANDE RIO E FUI,
SALVA POR UM NAVIO ONDE VOCE
NASCEU. FINALMENTE, CHEGUEI A
ATENAS. AGORA, MEU FILHO, PEÇU-
LHE UMA COISA: ENCONTRE ESSA
MULHER E DESCUBRA O SEGREDO
DA VIDA.



"E SE PUDES,
MATE-A PARA
VINGAR A MOR-
TE DE SEU PAI.
SE VOCÊ FA-
LHAR, QUE TO-
DOS OS SEUS
DESCENDENTES!
TENTEM FAZER
O MESMO, ATÉ
QUE UM DELES
CONSIGA... POIS
ELE OCUPARÁ
O TRONO DOS
FARAÓS!"



TÊS MESES DEPOIS, NAVEGAVAM A CAMINHO DE ZANZIBAR...

LONGE DO BA-
RULHO DA
CIDADE, SOB
O LUAR PRA-
TEADO...

AMANHÃ DE MA-
NHA PODEREMOS
COMEÇAR A
CAÇADA.



VOCE QUER
DIZER A EXPE-
DIÇÃO, NÃO
É, TIO?

BAH!

AQUELE BARCO
FORA CONSTRUI-
DO ESPECIALMEN-
TE PARA NÓS EM DUUDEE,
NA ESCÓCIA, E ESTAVA
EQUIPADO COM COM-
PARTIMENTOS À PROVA
D'ÁGUA PARA GUARDAR
ARMAS, MUNIÇÕES
E ALIMENTOS.

SENHOR, ACHO
QUE ALGUÉM DE-
VERIA DORMIR NO
BARCO DAS PROVI-
SÕES.

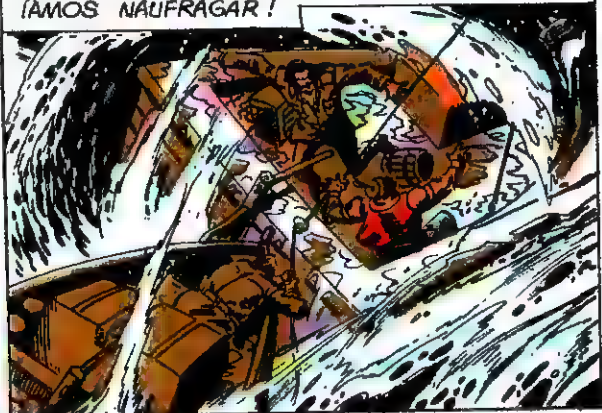




... SÓ SEI QUE
ACORDEI COM OS
GRITOS, COM O
BARULHO DO VEN-
TO E COMPLETA-
MENTE ENCHAR-
CADO!

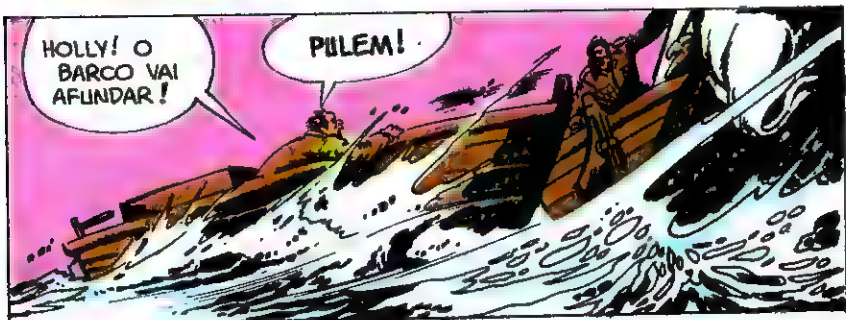


ESTÁVAMOS NO MEIO DE UM VENDAVAL, COM
ONDAS DE QUASE SEIS METROS DE ALTURA!
ÍAMOS NAUFRAGAR!



HOLLY! O
BARCO VAI
AFUNDAR!

PULEM!



HOLLY!
O ÁRABE...

ONDE
ESTÁ
LEO?



NÃO SEI...
ACHO...

... QUE ELE
FICOU NO
BARCO!

NÃO PODE SER!
MEU DEUS... LEO!
RESPONDA!





**OLHEM!
VEM MAIS OUTRA!
AGARREM-SE!**

**QUE DESGRAÇA! LEO MORRERA
AFOGADO E EU CONTINUAVA
VIVO!**



**MAS, TALVEZ NENHUM DE NÓS
CONSEGUISSE SOBREVIVER!**

**◎ BARCO
ESTAVA
CHEIO
D'ÁGUA...**



DE REPENTE...

**QUE É ISSO!
ALGUÉM ESTÁ SENDO
CARREGADO PELAS ONDAS!
VOU PUXÁ-LO PARA O BARCO!**



**LEO! GRAÇAS
A DEUS!**

**SENHOR, PERDOE-
ME, MAS SE NÃO
COMEÇARMOS A
TIRAR A ÁGUA,
ESTAREMOS
PERDIDOS!**

**E! CLARO!
MOHAMED, PARA
O LEME! LEO
FICARÁ BEM,
AQUI!**



**MAHOMED ERA O MELHOR MARI-
NHEIRO QUE EU JÁ CONHECERA.
ELE EMPREGOU TODA SUA HABI-
LIDADE PARA NOS LIVRAR DAQUI-
LO!**

E CONSEGUIU!

FINALMENTE A
TEMPESTADE
PASSOU ...



HORAS DEPOIS, CO-
MEÇAMOS A SUBIR
O RIO. LA' ESTAVA A
CABEÇA GIGANTE!

VEJA! A CABEÇA!
ENTÃO A ESTÓRIA
É VERDADE!



NEM TANTO!
JÁ SABÍAMOS
QUE ELA
EXISTIA. SEU
PAI A VIU!

RA! RA! CONTINUA IN-
CRÉDULO, NÃO É?
QUERO VER QUANDO
ENCONTRARMOS A TAL
RAINHA!

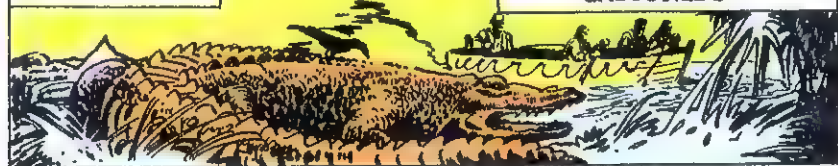


SÓ ACRE-
DITO VENDO!



RIO PARECIA
NAVEGÁVEL...

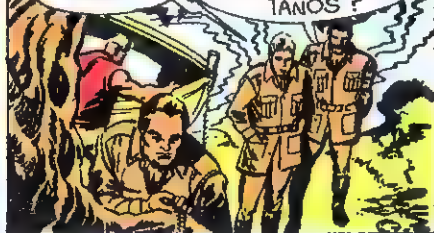
AS MARGENS ERAM PANTA-
NOSAS E INFESTADAS DE
CROCODILOS...



HORAS DEPOIS, AVISTAMOS UM
PEDAÇO DE TERRA FIRME E
RESOLVEMOS PARAR ...



ESSE LUGAR
PARECE UM
CAIS!



BOBAGEM! QUEM
FARIA UM CAIS NO
MEIO DESSAS PÁN-
TANOS?

E AQUILO NÃO
É UM ANEL DE
AMARRAS?



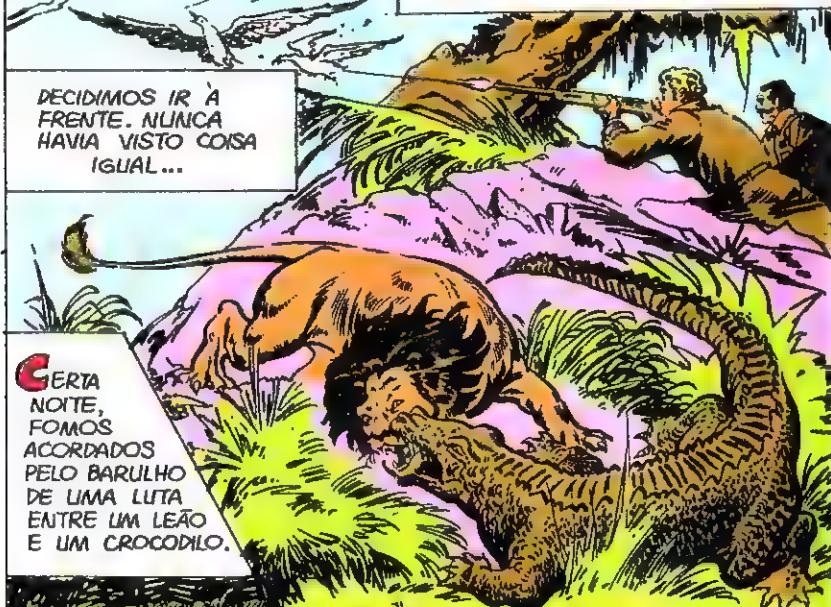
NÃO PODIA
DIZER QUE ERA
BOBAGEM. NÃO
HAVIA OUTRA
EXPLICAÇÃO!

ESTÁVAMOS LITERALMENTE ENTRE O INFERNO E O PROFUNDO MAR AZUL. VOLTAR PARA O MAR SERIA TÃO ARRISCADO QUANTO CONTINUAR SUBINDO O RIO.



... A CAÇA ERA TÃO ABUNDANTE QUANTO OS MOSQUITOS!

DECIDIMOS IR À FRENTE. NUNCA HAVIA VISTO COISA IGUAL...



CERTA NOITE, FOMOS ACORDADOS PELO BARULHO DE UMA LUTA ENTRE UM LEÃO E UM CROCODILO.

FINALMENTE, CHEGAMOS A UM ANTIGO CANAL QUE NOS LEVOU AINDA MAIS PARA DENTRO DOS PÂNTANOS...



... ESTAVA CONVENCIDO QUE ERA NOSSO FIM!

CERTA NOITE,
ACORDEI SOBRES-
SALTADO E COM
PESADELOS...
E ENCAREI UMA
REALIDADE
AINDA MAIS
CRUEL...



ENTÃO, NUM IDIOMA
PARECIDO COM O
ÁRABE...

PAZ! SABE-
MOS QUEM SÃO VOCÊS!



SOMOS
APENAS
TURISTAS
E CHEGAMOS AQUI POR
ACASO!

E
AGORA,
PAI?

SÃO HOMENS
BRANCOS. NÃO FAÇAM
NADA COM ELES! ELA
ORDENOU QUE OS
LEVASSEM ATE' AO
PALÁCIO!



E ESSE
OUTRO?

TAMBÉM
VAMOS
LEVA'-LO
CONOSCO!

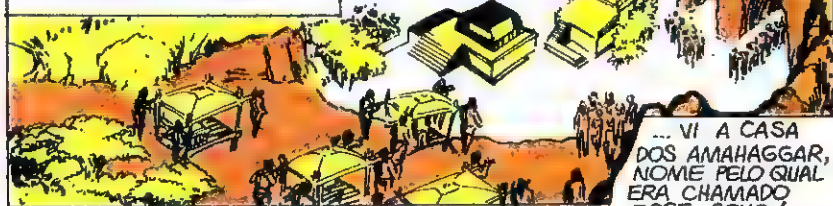


ENTÃO, OS HOMENS TROUXERAM
PALANQUINS E NOS MANDARAM
SENTAR.

QUE MARAVILHA PODER
DESCANSAR DEPOIS DE TANTO TEMPO!

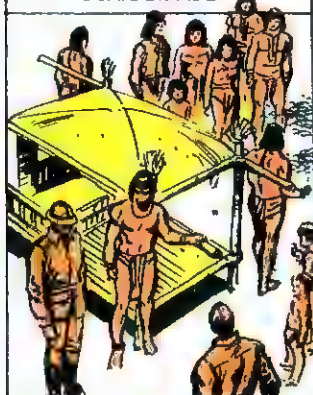


**ADORMECI COM O BALANÇO DO PALANQUIM.
QUANDO ACORDEI ...**



... VI A CASA
DOS AMAHAGGAR,
NOME PELO QUAL
ERA CHAMADO
ESSE POVO!

**TODO O POVO NOS RODE-
OU, OLHANDO-NOS COM
CURIOSIDADE ...**



**A ESTATURA DE
LEO E SEU FÍSICO DE ATLETA
CHAMARAM ATEN-
ÇÃO DAS MULHERES.**



QUANDO ELAS VIRAM
SEUS CABELOS LOU-
ROS, OUVIU-SE UM
MÚMURIO DE ADMIRA-
ÇÃO.

DE REPENTE...



EI?!

ASSANHADA!



**JOB. ESSE POVO SEGUE
O COSTUME DOS AN-
TIGOS CRISTÃOS. NÃO
DEVEMOS SER MAL
EDUCADOS!**



**LOGO DEPOIS, SABERÍ-
AMOS QUE SEGUNDO A
TRADIÇÃO DOS AMAHAG-
GER, LEO ACABARA DE
SE CASAR...**

A MOÇA SE CHAMAVA LISTANE E PASSOU A NOS SEGUIR COMO UMA SOMBRA.



FOMOS CONDUZIDOS POR CAVERNAS ESPETACULARES... NUMA DELAS, FOI-NOS SERVIUDO UMA MAGNÍFICA REFEIÇÃO ...



E' MARAVILHOSO! JÁ OUVIMOS FALAR DE PESSOAS COMO VOCES, MAS NUNCA HAVÍAMOS HOSPEDADO NINGUÉM ASSIM.



DEVO CONFESSAR QUE HAVIA ORDENADO AOS SOLDADOS QUE OS MATASSEM...

MAS, FELIZMENTE ELA ORDENOU QUE VOCES FOSSEM POUPADOS.

PELO QUE VEJO, TENHO A IMPRESSÃO QUE ELA JÁ NOS ESPERAVA.



COMO SABIA DE NOSSA CHEGADA ?

EM SUA TERRA NÃO HA' NINGUEM QUE ENXERGUE SEM VER E ESCUTE, SEM OUVIR! ELA E' ASSIM...



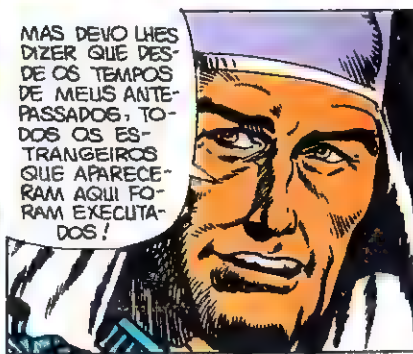
SABE TUDO!



AINDA NÃO RECEBI OUTRA
COMUNICAÇÃO DA RAINHA.
PRECISO IR ATE'AO PALÁCIO.
SERÃO CINCO DIAS DE
VIAGEM.



QUERO QUE
SE SINTAM A
VONTADE. GOSTO
DE VOCÊS.
ESPERO QUE
ELA OS
POUPE.



MAS DEVO LHE
DIZER QUE DES-
DE OS TEMPOS
DE MEUS ANTE-
PASSADOS, TO-
DOS OS ES-
TRANGEIROS
QUE APARECE-
RAM AQUI FO-
RAM EXECUTA-
DOS!



MAIS TARDE...

O QUE PENSA DISSO
TUDO?

AINDA NÃO SEI...USTANE,
VOCÊ PODE NOS DIZER
ALGUMA COISA SOBRE
ELA?



ELA É NOSSA RAINHA.
QUASE NÃO A VEMOS.
DIZEM QUE É IMORTAL
E QUE GOVERNA NOSSA
TERRA HA' SÉCULOS.

ELA É MUITO PO-
DEROSA E QUEM
OUSA DESAFIA-
LA, MORRE!

OS QUATRO DIAS SEGUINTES
FORAM AGRADÁVEIS, ATÉ
À NOITE DA FESTA ...



DESDE O
INÍCIO,
SENTI QUE
ALGO ESTÁ-
VA ERRADO.
EU ESTAVA
ARMADO
E JOB TAMBÉM. LEO TINHA SUA
FACA DE CAÇA.

ERA UMA FESTA ESTRANHA. NÃO
HAVIA COMIDA.



SÓ UMA
BEBERAGEM
FERMENTADA.

OUTRA COISA ME INTRIGAVA... NAQUELA
NOITE, TROUXE-
RAM MOHAMED
PARA JANTAR
CONOSCO E
LIMA DAS
MOÇAS...



... FLERTAVA COM ELE... E O TRATARA
ATÉ ENTÃO COM DESPREZO...

NOTEI QUE ELE
TAMBÉM ESTAVA
APAVORADO ...



DE REPENTE...

MEU DEUS! ESTÃO MATANDO
MOHAMED!



ATIREI SEM
HESITAR.



INFELIZMENTE, A BALA ATRA-
VESSOU O CORPO DA MOÇA
E ATINGIU MOHAMED ...



HOLIVE UM
GRANDE
SILÊNCIO,
DEPOIS ...

AGARREM-NOS!
VAMOS MATA-
LOS!

NÃO PODE-
MOS FUGIR!
VAMOS EN-
FRENTA-LOS!



NÃO ADIANTARA
NADA, MAS MOR-
REREMOS LU-
TANDO!



TIVE QUE CONCORDAR COM
LEO, ESTÁVAMOS PERDIDOS.

LIMA DAS ÚLTIMAS
COISAS QUE VI
FOI LUSTANE TEN-
TANDO SALVAR A
VIDA DE LEO...

...DE REPENTE, LIMA
VOZ ...



PAREM!

ENTÃO
DESMAIEI...

FOMOS SALVOS POR BILLIALI.

AINDA BEM QUE
ESTÃO VIVOS!
GUERREIROS
COMO VOCÊS,
NÃO PODERIAM
MORRER!



FORAM VALENTES! O JOVEM
LEO ESTÁ MUITO FERIDO, MAS
SOBREVIVERÁ. OS TRAIDORES
QUE OS ATACARAM, ENFRENTA-
RÃO A VINGANÇA DA RAI-
NHA.



DIGA-ME, MEU FILHO,
COMO MORRERAM
AQUELES HOMENS
COM BURACOS NO
CORPO? DISSERAM-
ME QUE HOUVE UM
BARILHO E
ELES CAIRAM
MORTOS.

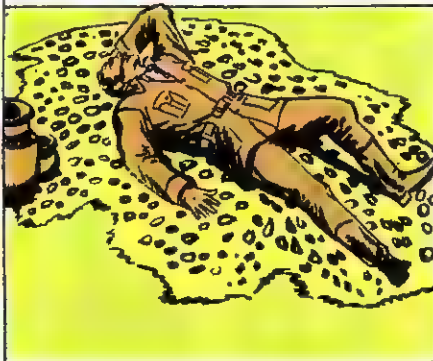


EU LHE CONTAREI
MAIS TARDE... AINDA
NÃO ME SINTO BEM.
UM DIA CAÇAREMOS
JUNTOS...

DESCANSE
AGORA, POIS VOU
CONDUZIR-
LOS À
CIDADE
DE KOR.



DORMI, MAS NÃO CONSEGUI
DESCANSAR. NUNCA MAIS CON-
SEGUIRIA DESCANSAR ATÉ
AQUILO TUDO TER ACABADO!



PARTIMOS DOIS DIAS DEPOIS,
APESAR DE LEO AINDA ESTAR
MUITO FRACO PARA VIAJAR.



ERA ÓBVIO,
PELA PREOCUPAÇÃO DE
BILLIALI, QUE
TANTO NÓS
QUANTO SUA
TRIBO, CORRI-
AMOS PERIGO.

NO PRIMEIRO DIA DE NOSSA VIAGEM
ATRAVES DOS PANTANOS, LEO CONTRAIU
A FEBRE ...



FINALMENTE, CHEGAMOS A UMA
VERDE PLANÍCIE E MOSTREI A
BILLIALI O QUE ERA UM REVÓLVER.



AO ATINGIRMOS A MONTANHA,
ELES VENDERAM NOSSOS OLHOS
E FOMOS ESCOLTADOS PELA
GUARDA PESSOAL DA RAINHA ATÉ
NOSSOS APOSENTOS.



A CIDADE DE KOR
ERA REAL. NESSA
ALTURA, EU JÁ
IMAGINAVA COMO
NÃO SERIA AQUELA
FEITICEIRA TODA
PODEROSA.

DEPOIS DE DESCANSAR-
SARMOS E TROCARMOS
DE ROUPA ...



DEVO CONDUZIR-
LO IMEDIATA-
MENTE 'A REAL
PRESEÇA DE
ELA!

SINTO-ME
HONRADO
COM O
CONVITE...



NOS APOSENTOS DA RAINHA ...

BILLIALI, O
QUE É
ISSO ?



DEITE-SE, POR
FAVOR. ESTAMOS
DIANTE DA RAINHA.
SE FICAR DE PÉ,
ELA O MATARÁ!

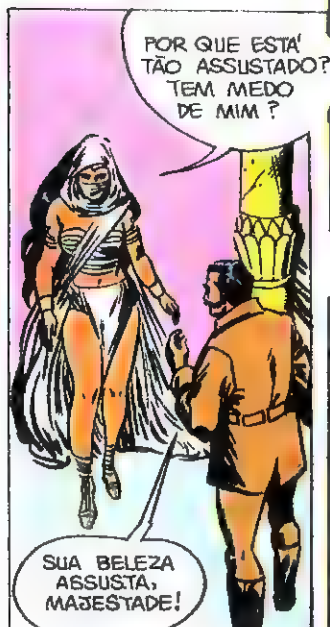
NÃO ME DEITA-
REI! TAMBÉM
MEREÇO CON-
SIDERAÇÕES!



ESSA RAINHA ESTÁ EXAGERANDO!
POR CAUSA DELA, LEO ESTÁ
MORRENDO COM
ESSA MALDITA
FEBRE!



**DE REPENTE, ELA APARE-
CEU ...**



BILLIALI FOI DISPENSADO. ENTÃO...





ENTÃO VOSSA MAJESTADE CONQUISTOU A MORTE?



NÃO É BEM ASSIM. É UMA QUESTÃO DE MUTAÇÃO. EU TAMBÉM MORREREI UM DIA. MAS AGORA CHEGA DE CONVERSA. SABE COMO EU TINHA...

... CONHECIMENTO DE SUA VINDA?

OLHE!

MEU DEUS! É MÁGICA!



É A BEIRA DE UMA PISCINA...



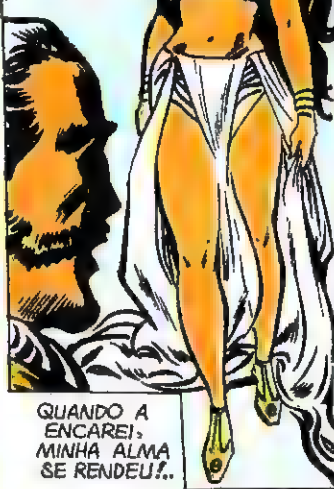
NÃO É MÁGICA, HOLLY! É O CONHECIMENTO DOS SEGREDO DA NATUREZA! DESEJA ALGUMA COISA ANTES DE NOS DESPEDIRMOS?

SIM, GOSTARIA DE VER SEU ROSTO!

NÃO TEM MEDO DE MORRER AO ENCARAR A BELEZA? SE QUER ASSIM...



SEM MUITO EXAGERO, FIQUEI CEGO E MUDO DIANTE DO QUE VI...



QUANDO A ENCAREI, MINHA ALMA SE RENDEU..

NÃO SOU PARA VOCÊ, HOLLY. SÓ HA' UM HOMEM QUE AMO E HA' SÉCULOS ESPERO POR ELE!



**NÃO SEI DIZER COMO
VOLTEI A MEUS APO-
SENTOS. ESTAVA
DESNORTEADO...**



**RESOLVI ANDAR
LIM POLCO...**

**MAS NÃO CONSE-
GUIA TIRÁ-LA DE
MEUS PENSAMENTOS.**



**"MEU DEUS, ESTOU
APAIXONADO
POR ELA!"**

NO QUARTO DE LEO...



**ELE CONTINUAVA NO
MESMO. USTANE NÃO
SAIA DE SUA CABE-
CEIRA ...**

**COMO NÃO CONSE-
GUIA DORMIR, CON-
TINUEI PERCORREN-
DO AQUELE LABIRINTO
DE CAVERNAS...**



**DE REPENTE, MINHA
LÂMPADA APAGOU.
O ÓLEO ACABARA...**



**NO MEIO DA ESCURIDÃO,
VI UMA LUZ NO FUNDO
DO CORREDOR ... UMA
LUZ E UMA VOZ!**



URSULA ANDRESS

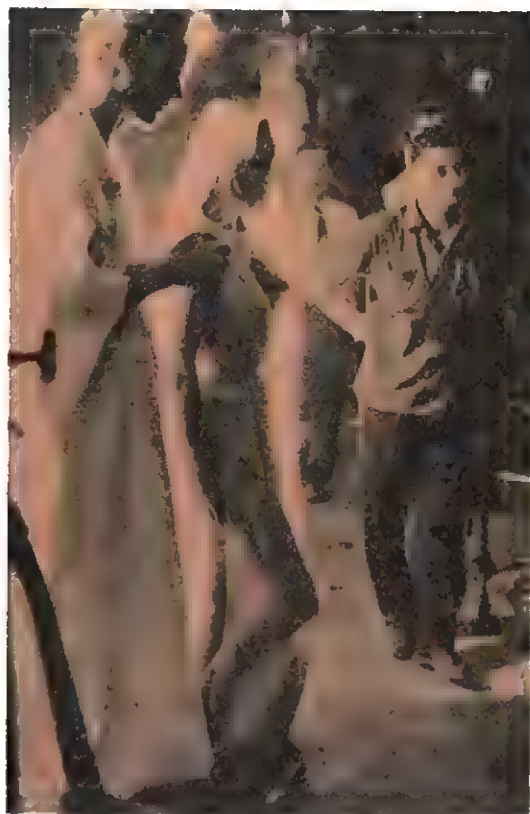
Poster Fotofó

Uma cortesia
da revista
Clássicos do Pavor

**Cenas do filme
Ela, a feiticeira
com Ursula Andress**









ERA ELA, NA PLENITUDE DE SUA BELEZA. MAS HAVIA EM SEU ROSTO RAIVA E AGONIA ...

AQUELA FILHA DO NILO QUE COM SUA BELEZA TIROU MEU AMADO DE MIM!

MALDITA SEJA AQUELA EGÍPCIA!



DE QUE ADIANTA AMALDIÇOA-LA! NÃO SE PODE, ATINGIR QUEM JÁ DORME NOS BRÇOS DO PODER SUPREMO!



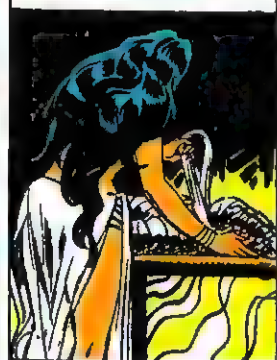
ESPERO HÁ DOIS MIL ANOS! APESAR DISSO, NÃO ME ESQUEÇO DE VOCÊ, KALLIKRATES. MEU AMOR! QUANDO VOCÊ VAI VOLTAR?



POR QUE NÃO MORRI COM VOCÊ? EU, QUE O MATEI? QUERO VÊ-LO AINDA MAIS UMA VEZ!



ELA COMEÇOU A DESENNROLAR O CADAVER ...



FUI EMBORA, DEIXANDO-A A SÓS COM SUA DOR...

PELA MANHÃ,
ACORDEI TONTO...



... E FUI CONDU-
ZIDO NOVAMEN-
TE A PRESENÇA
DA RAINHA ...



ENTRE, HOLLY, SENTE-
SE E VEJA O QUE
ACONTECE A QUEM
OUSA ME DESOBE-
DECER!



RECONHECE
ESSES HOMENS?



SIM. ELES MATA-
RAM NOSSO
CRIADO E NOS
ATACARAM
DEPOIS.

VOCÊS OUVIRAM?
TÊM ALGUMA
COISA A DIZER?



NÃO HA' NADA A
DIZER, SUAS
VIBORAS!



VOCÊS
DESOBEDECERAM
AS ORDENS
DA RAINHA!

SERÃO LEVADOS À
SALA DE TORTURAS!
AQUELE QUE AINDA
ESTIVER VIVO, AO
AMANHECER SERÁ
EXECUTADO!











NÃO VOU PERDÊ-LO
OUTRA VEZ. ELE
VIVERÁ!



MELH AMOR!
COMO ESPEREI
PARA SENTIR
O CALOR DE
SEU CORPO!

ENTÃO, A RAINHA
CHAMOU OS
GUARDAS...

ENCONTREM AQUE-
LA GAROTA CHAMA-
DA USTANE E MATEM-
NA!



NÃO FAÇA
ISSO, POR
FAVOR!

HOLLY, O PIEDOSO!
ESTA' BEM. POUPEM
A MOÇA, MAS EXPUL-
SEM-NÁ DA CIDADE!



VOU EMBORA,
HOLLY. AMANHÃ
HAVERÁ UM GRAN-
DE BAILE PARA
COMEMORAR A
RECUPERAÇÃO DE
LEO!

LEO REALMENTE
SE RECUPEROU.
NO DIA SEGUINTE,
ESTAVA CURADO...

AYESHA PASSOU A
CUIDAR DELE E DISSE-
LHE QUE USTANE VOL-
TARA PARA SEU POVO
POR VONTADE PRÓ-
PRIA.



NÃO PUDE DESMENTI-LA.

EU CONHECIA O
PODER QUE ELA
EXERCIA SOBRE
OS HOMENS. QUAN-
DO LEO VIU SEU
ROSTO FICOU ENFEI-
TIÇADO.



● BAILE ESTAVA LIMA BELEZA...

DE REPENTE...

PAREM
A MÚSICA!

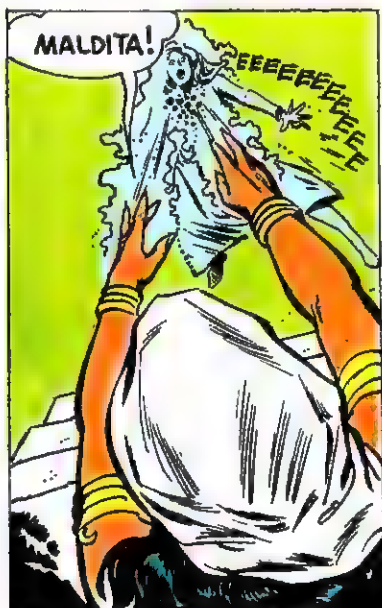
USTANE!

SIM. ELA MANDOU
QUE ME EXPLU-
SASSEM. MAS
VOLTEI. EU O AMO
E NÃO POSSO VI-
VER SEM ELE!



VOCE!
VENHA CA!





FOMOS LEVADOS
AO MESMO LUGAR
ONDE EU VIRA AYE-
SHA NAQUELA NOI-
TE...

DORMI
AQUI DURANTE
DOIS MIL ANOS!
POR QUÊ? PARA
PROTEGER O CADA-
VER DAQUELE QUE
VOLTARIA PARA POS-
SUIR O MEU AMOR.



VAMOS DEIXAR
QUE A VIDA E A
MORTE SE DE-
FRONTEM!



NÃO!
NÃO
PODE
SER!

E' VERDADE!
VOCÊ NÃO PODE
COMPREENDER,
AINDA ...

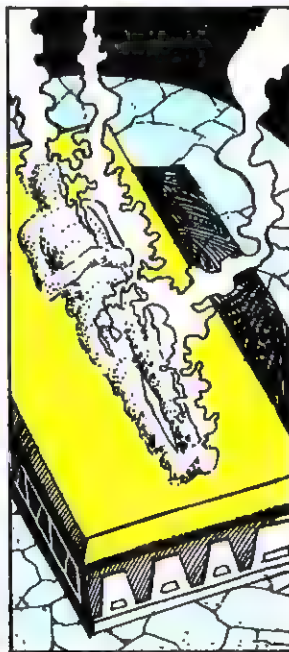
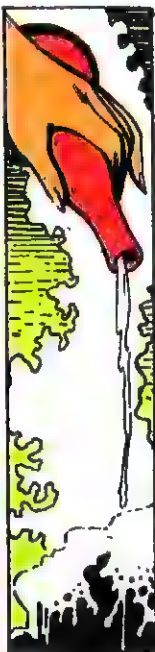
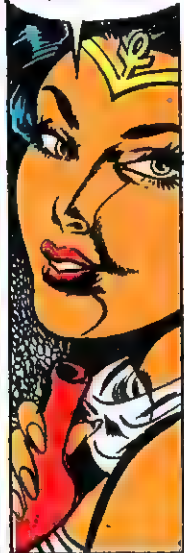


VOCÊ É A REEN-
CARNACÃO DE
KALLIKRATES!

EU SIMPLS-
MENTE VIREI
UMA PÁGINA
DO LIVRO DA
VIDA E PERMI-
TI QUE VOCÊ
VISSE O QUE
ESTA' ESCRITO
NELE.



AGORA ESSA
PÁGINA NÃO É
MAIS NECESSÁ-
RIA, LEO!



AGORA, PREPAREM-SE.
CHEGOU A HORA DE
NÓS DOIS NOS UNIR-
MOS! VOCÊ TAMBÉM
VAI MERGULHAR NA
CHAMA DA VIDA!



ENTÃO, PARTIMOS,
DIZENDO A JOB
O ESTRITAMENTE
NECESSÁRIO. O
VELHO COMPANHEI-
RO NOS ACOMPAN-
HOU MAIS UMA
VEZ...



LEO ESTAVA APAIXONADO
POR AYESHA E NÃO PO-
DIA CULPA-LO POR ISSO.
NINGUÉM RESISTIRIA ...



EU CONTINUAVA A SER
O DEFENSOR DE
LEO ...

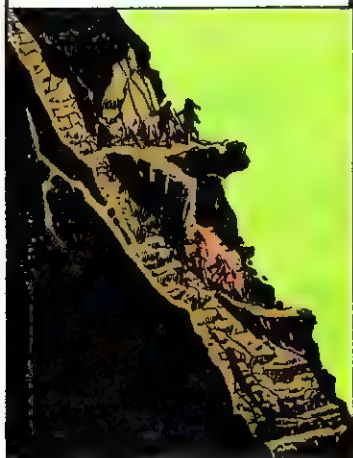
COMEÇAMOS A ESCALAR A MONTANHA
ATE' O LUGAR ONDE ESTAVA A CHAMA
DO ESPÍRITO DA VIDA!



COMECEI A SENTIR MEDO, COMO
SE A VIDA FOSSE ACABAR!

6

TEMPLO ERA UMA CAVERNA NO CUME DA MONTANHA SAGRADA!



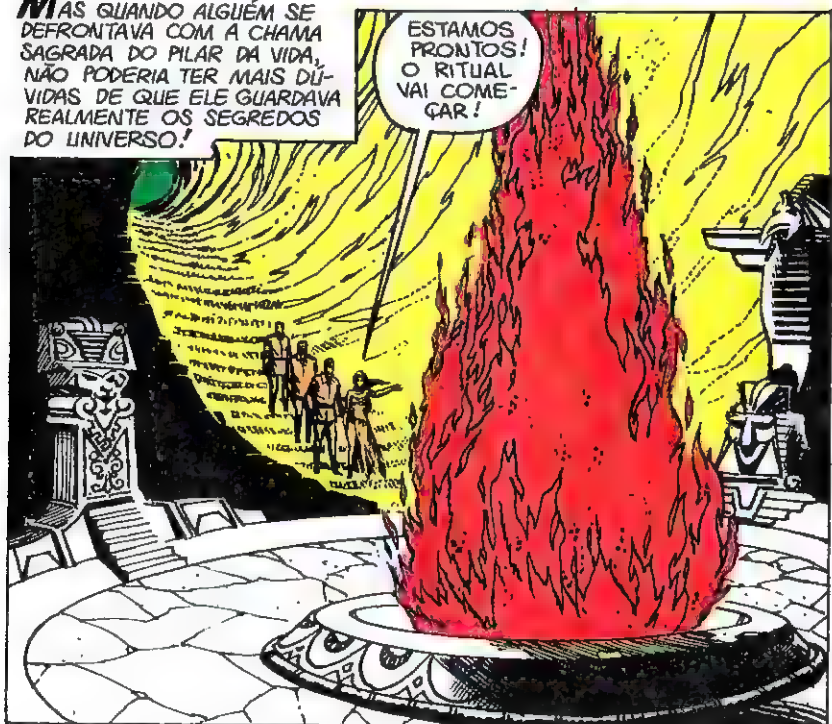
7

CAMINHO ERA ESTREITO E PERIGOSO... QUEM SE ATREVESSE A PERCORRÊ-LO, ESTAVA SUJEITO À MORTE...



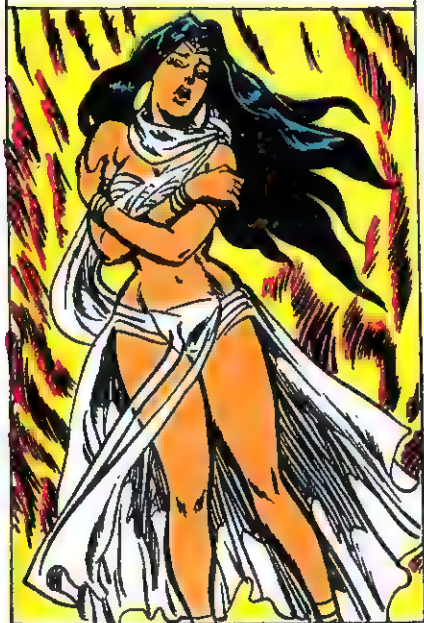
MAS QUANDO ALGUÉM SE DEFRONTAVA COM A CHAMA SAGRADA DO PILAR DA VIDA, NÃO PODERIA TER MAIS DÚVIDAS DE QUE ELE GUARDAVA REALMENTE OS SEGREDOS DO UNIVERSO!

ESTAMOS PRONTOS!
O RITUAL
VAI COMEÇAR!





AYESHA ENTROU NA CHAMA...
VI QUANDO ABRILH A BOCA E
ASPIROU A ESSÊNCIA DO FOGO...



DE REPENTE,
NUMA FRAÇÃO
DE SEGUNDO,
ELA COMEÇOU
A SE TRANS-
FORMAR...



... SEU SORRISO
DESAPARECEU
E SEU OLHAR
MUDOU...

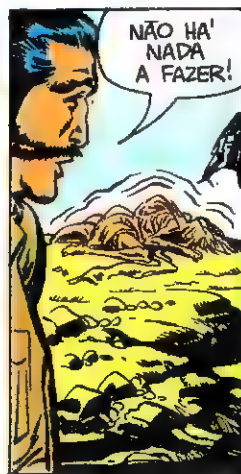


... O ROSTO ENRUGOU
E SEUS OLHOS PER-
DERAM O BRILHO...



E A CHAMA APAGOU!





QUE CAUSARA AQUELA TRANSFORMAÇÃO? A NATUREZA DA CHAMA TERIA MUDADO?

SERÁ QUE UM CORPO JÁ TRANSFORMADO NÃO PODERIA REPE- TIR O PROCES- SO?

TIO! DEPRESSA!

O CHOQUE FOI FATAL!

MORTO! FOI DEMAIS PARA ELE! MEU POBRE AMIGO...

PRECISAMOS ENCONTRAR UMA SAÍDA. JOB JÁ ENCONTROU A DELE!

VEJA! O DESMORONAMENTO ABRIU UMA PASSAGEM!

LEO, CONSEGUIMOS ESCAPAR! MAS ESSA PAISAGEM NÃO É A DE CAMBRIDGE! TEMOS QUE ATRAVESSAR ESSE CONTINENTE INEXPLORADO E PERIGOSO PARA CHEGAR- MOS LA'!

VAMOS EM FRENTE!

O RESTO NÃO TEM IMPORTÂNCIA.
DEPOIS DE MUITO VIAJAR, CHE-
GAMOS A SOUTHAMPTON.



LEO SERIA REALMENTE A
REENCARNAÇÃO DE KALI-
KRATES ? VOCÊS DEVEM
JULGAR SOZINHOS...



EU TENHO MINHA PRÓPRIA
OPINIÃO... ACHO QUE ELA
TINHA RAZÃO.

PERDIDA NA IMENSIDÃO, ENTRE PÂNTANOS
E LAGOAS, NO MEIO DA FLORESTA ASSOM-
BRADA PELA FEBRE, FICA A MISTERIOSA
CIDADE DE KOR! SUAS ALTAS TORRES
BRILHAM AO LUAR... LA' AYESHA TRADUZ PALA-
VRA POR PALAVRA, AS VELHAS ESCRITURAS DE
UM POVO BANIDO. O MUNDO E' CRUEL! LOGO
LOGO, A EUROPA ESPALHARA' ESPÍOES PELA
TERRA. NÃO SÓ EM KOR, MAS EM TODOS
OS LUGARES, NAS CIDADES, NOS CAMPOS
E NAS PRAIAS, OS HOMENS CHORAM AMO-
RES PASSADOS E SE ENTREGAM A SENTEN-
ÇA DIVINA OU ULTRAPASSAM OS LIMITES
DE SEUS DESTINOS. LA' NOS TÚMULOS E
NA IMORTALIDADE, MORA ELA!



FIM

O VAMPIRO da INDONÉSIA

UMA HORRIPILANTE
ESTÓRIA REAL

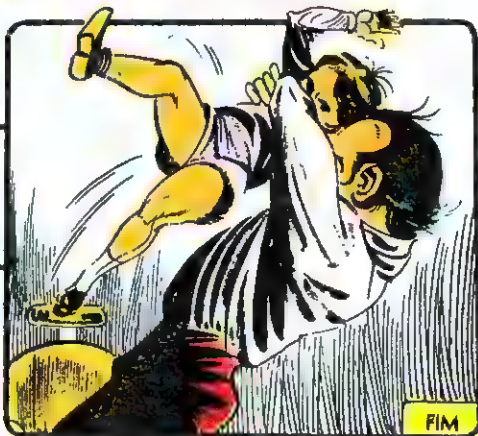


NA ILHA DE SUMATRA, INDONÉSIA, UM BARBEIRO, FOI PRÊSO E ACUSADO DE VAMPIRISMO. O BARBEIRO OFERECU-SE PARA CORTAR GRATUITA- MENTE O CABELO DE DUAS CRIANÇAS E AS MÃES ACEI- TARAM.



MÃS, EM VEZ DE CORTAR-LHES O CABELO, O HOMEM CHUPOU-LHES O SANGUE ATÉ QUE FICAS- SEM INCONSCIENTES.

ANTE O DESESPÉRO DAS MÃES, O VAMPIRO CONSEGUIU REANI- MÃ-LAS, O QUE CONSEGUIU COM UMA SÉRIE DE PASSOS, BRUXE- DOS E PALAVRAS MÁGICAS.



FIM

O Fantasma de Canterville

Oscar Wilde, o notável escritor inglês do século passado, é o criador da famosa obra O Fantasma de Canterville, que adaptamos aqui, para apreciação de todos os nossos leitores. Ele era dotado de grande poder satírico, como vocês poderão observar.

Quando o Sr. Otis comprou o castelo de Canterville, todos lhe disseram que estava fazendo um mau negócio. O próprio Lorde Canterville lhe assegurou isso, dizendo que o castelo era mal-assombrado. Não dando ouvidos a rumores, o Sr. Otis comprou o castelo, inclusive com os móveis e o fantasma que, segundo diziam, lá havia!

A família Otis não acreditava em fantasmas e muito menos no que a velha criada dizia: **Há 300 anos que o espírito do velho Simón passela por esses corredores...**

Dias mais tarde aparece uma mancha de sangue no chão da biblioteca; a Sr.^a Otis chama a criada e lhe pergunta o que é. Esta imediatamente responde: **Este é o sangue**

de Lady Canterville, que foi assassinada neste lugar em 1575. A Sr.^a Otis, achando graça naquilo, mandou que a criada passasse naquele lugar um bom detergente que resolveria o problema. Apesar disso, no dia seguinte, a mancha torna a aparecer.

Uma noite, o Sr. e a Sr.^a Otis acordam com um barulho de correntes que se aproximam cada vez mais do quarto. Não perdendo tempo, Washington Otis se levanta e vai até o corredor. Lá encontra uma figura pavorosa, um velho de aspecto horrível, olhos arroxeados e imensos cabelos brancos. Sem perder a calma, o Sr. Otis se aproxima dele e diz: **Por favor, esse barulho não nos deixa dormir. Peco-**



lhe que aceite este frasco com um magnífico lubrificante. Dará bom resultado se usá-lo em suas correntes.

Indignado, o fantasma quebra o frasco e sai resmungando. Mas ao passar pelo quarto das crianças, de repente a porta se abre e um travesseiro passa zunindo pela sua cabeça. Desesperado, corre e se tranca em seu esconderijo e lá fica lembrando o seu **passado de aparições bem sucedidas**. Contudo, ele resolve se vingar.

Mas o tempo passa, até que uma noite, toda a família acorda assustada com um terrível barulho no andar de baixo. Descendo até lá encontram o fantasma caído no chão. O Sr. Otis ordena que se le-

vante imediatamente. Ao fazer isso o fantasma pensa: "Chegou o momento que tanto esperava. Vou me transformar em fumaça e ao reaparecer no alto da escada, darei a gargalhada mais terrível e demoníaca que alguém já ouviu! O teto, os móveis, até as aranhas tremem!"

Nesse momento surge a Sr.^a Otis, que lhe diz:

"Sua saúde não está boa. Aqui tem um vidro de remédio, ele lhe fará muito bem!"

Era espantoso! Esse foi o insulto mais atroz! Depois disso ele resolve não aparecer por alguns dias, escolhendo o dia 17 de agosto para sua reaparição. Desta vez para matar o Sr. Otis.



Na noite em que resolve pôr em prática o seu plano, ao entrar no quarto do casal, o que vê o deixa paralisado! Diante dele, nas sombras... um espectro horrível, imóvel e monstruoso! Quando ia correr, resolve voltar atrás. Para seu desapontamento, era somente a cabeça de uma boneca fincada numa estaca atrás da cortina. Nela havia um bilhete que dizia:

Fantasma de Otis.
O único espectro verdadeiro é
original.
Todos os demais são falsos.

Em seu esconderijo, resolve descansar e refletir, pois queria vingar-se dessa família terrível! Então resolve tramar outro plano: **Desta vez matarei as crianças!**

À noite, ao empurrar a porta do quarto delas, uma bacia de água lhe cai na cabeça, deixando-o molhado até os ossos! Então, ele é obrigado a ficar de cama por uns dias devido ao forte resfriado que pega!

Uma noite, já recuperado, resolve sair para ver a lua, nisso os gêmeos, filhos do casal, saltam sobre ele gritando em seus ouvidos. Cheio de medo, o fantasma sobe as escadas correndo, ao chegar ao alto encontra o Sr. Otis com uma bacia de água nas mãos. Ao ver aquilo, se lembra do terrível resfriado que pegou e foge, se escondendo, não sendo visto, por uns tempos, em seus passeios noturnos. Triste com sua sorte, o fantasma pensa: **Nunca mais poderel andar tranqüilamente. Já não sei mais o que fazer! Não posso mais agüentar, é demais para um fantasma terrível e tão velho como eu!**

Há 300 anos que ele assustava todo mundo, mas agora o assustado era ele, devia ir embora para sempre. Assim o fez. Decidiu deitar-se em seu caixão e esperar a morte chegar para libertá-lo da sua existência de fantasma, de seu infinito cansaço, e sobretudo dos meninos.

Passou-se muito, muito tempo e nunca mais se ouviu falar de uma nova aparição daquele terrível fantasma naquele lugar...

FIM



ERA UMA NOITE FRIA E BRUMOSA, NA VELHA LONDRES. FOI ENTÃO QUE TONY SANTONI, VELHO GANGSTER AMERICANO EXILADO, PROCUROU UM HOTEL...

O ESPRINHO MALDITO

ERA UM DAQUELES HOTÉIS DE TERCEIRA, COMO HÁ MUITOS EM LONDRES: MA' ILUMINAÇÃO, CAMAS VELHAS, ORDINÁRIAS... ONDE PROSTITUTAS E BÊBADOS ÀS VEZES PERNOITAVAM...









Uma revista para você ler
toda sexta-feira à meia-noite...
SE VOCÊ TEM CORAGEM!

SEXTA 13 FEIRA

SANTO
DEUS!

**Só histórias
de
horror.**

**Reportagens,
fotos.**

Nas bancas.

CLÁSSICOS DO PAVOR N.º 4 — é uma edição de Capitão Mistério — **BLOCH EDITORES S.A.**

DPF DCDP N.º 1.36-P 209/73

Diretor Responsável: MURILO MELO FILHO / Bloch Quadrinhos: Diretor: MOYSÉS WELTMAN / Diretor Executivo: ARTUR DA TÁVOLA / Diretor de Arte: EDMUNDO RODRIGUES / Diretor Comercial: PAULO POUCINHA / ADMINISTRAÇÃO E REDAÇÃO: Rua do Russell, 804 — Tel.: 265-2012, Telex: 021-21525 — Rio de Janeiro. Copyright (c) 1976 por Marvel Comics Group. Copyright (c) 1977 de Bloch Editores S.A. Todos os direitos reservados. Todos os personagens incluídos neste número, e o logotipo, são de propriedade da Marvel Comics Group, e esta publicação está sob a licença da Marvel Comics Group. CIRCULAÇÃO: Rua Frei Caneca, 511 — Tel.: 283-1717 — Rio de Janeiro / PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Rio de Janeiro / DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro